

1. ΓΑΛΛΙΑ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΗ: 18ΟΣ-21ΟΣ ΑΙΩΝΑΣ (ΚΩΔ: 6410189):

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Φιλοσοφική		
ΤΜΗΜΑ	Γαλλικής γλώσσας και φιλολογίας		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	6410189	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2ο, 4ο, 6ο και 8ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΑΛΛΙΑ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΗ: 18ΟΣ-21ΟΣ ΑΙΩΝΑΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικού υποβάθρου (ΜΕΕ)		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Κανένα		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γαλλική Γλώσσα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/FRL505/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
Στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτητές και οι φοιτήτριες να αποκτήσουν τα βασικά στοιχεία για την κατανόηση της λειτουργίας και της εξέλιξης της ιστορίας της Γαλλίας και της Ευρώπης. Μέσω των μεγάλων γεγονότων του αιώνα θα γίνει εξοικείωση με τις δημόσιες, οικονομικές και χρηματοοικονομικές πολιτικές, καθώς και τις κοινωνικές και πολιτιστικές αλλαγές. Έμφαση θα δοθεί στις πολισμικές μεταφορές και διαμοσελαβήσεις ανάμεσα στη Γαλλία και τις άλλες ευρωπαϊκές

χώρες. Η φιλοδοξία αυτού του μαθήματος είναι να προσφέρει στους σπουδαστές μία ανασκόπηση της σύγχρονης ιστορίας, ώστε να μπορούν να δουν τις σημαντικές διεργασίες που σημειώθηκαν στην Ευρώπη και στην Γαλλία. Παράλληλα με την παράθεση των σημαντικότερων ερωτημάτων της ιστορίας αυτής της περιόδου οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα μπορέσουν να ανακαλύψουν τους πιο πρόσφατους προσανατολισμούς των ιστοριογραφικών θέσεων.

Γενικές Ικανότητες

- Να διερευνούν και να αναλύουν κριτικά όλους τους τύπους πηγών (γραπτες, παραστατικές, ηχητικές, μεικτές).
- Να είναι σε θέση να κρίνουν ένα έγγραφο και να το συσχετίζουν με τη διεπιστημονική γνώση.
- Να γνωρίζουν πώς να συνθέσουν τον κορμό μιας έρευνας, μιας βιβλιογραφίας και ενός πλάνου.
- Να προάγουν την ελεύθερη, δημιουργική και επαγωγική σκέψη.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Τόσο σε πολιτικό και οικονομικό, όσο και σε πολιτιστικό επίπεδο, η νεότερη και σύγχρονη ιστορία της Γαλλίας, μιας μεγάλης πολιτικής και στρατιωτικής δύναμης της ευρωπαϊκής ηπείρου με παγκόσμια ακτινοβολία, είναι άρρηκτα συνυφασμένη με την πορεία της Ευρώπης. Το μάθημα αυτό έχει ως στόχο να αναδείξει τις σχέσεις της Γαλλίας με τις άλλες μεγάλες ευρωπαϊκές δυνάμεις (κυρίως Αγγλία, Γερμανία και Ιταλία) μέσα από μια σειρά θεματικών που εστιάζουν, μεταξύ άλλων, στη γένεση και υλοποίηση της ευρωπαϊκής ενοποίησης, στις διπλωματικές και πολιτικές σχέσεις, στον οικονομικό ανταγωνισμό καθώς και στις αλληλεπιδράσεις στον χώρο του πολιτισμού.

Σχεδιάγραμμα μαθημάτων (εν συντομία, χωρίς τις υποενότητες) :

1. L'Antiquité greco-latine et l'invention de l'Europe
2. L'Europe chrétienne du Moyen-Âge
3. Naissance de la conscience européenne à l'époque moderne
4. La Révolution et l'Empire : l'unification européenne par la conquête? (1789-1815)
5. L'idée d'Europe au temps du "concert européen" (1814-1870)
6. Nationalismes, internationalisme et idée européenne (1871-1914)
7. Les années 1920, premier "âge d'or" de l'idée européenne
8. L'idée européenne dans les années 1930
9. L'Europe d'Hitler
10. L'Ère des fédérations. De l'Unité de culture à l'union politique.
11. Vertus et valeurs européennes
12. L'Unité dans la diversité. Fondement de l'Union fédérale.
13. Bilan

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Πρόσωπο με πρόσωπο

<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p>	<p>Το μάθημα θα παρουσιαστεί με μορφή διαλέξεων υποστηριζόμενων με διαφάνειες και χρήση PowerPoint. Θα δίνεται επιπλέον έντυπο και οπτικοακουστικό υλικό (κειμενα, άρθρα, προβολή ταινιών).</p> <p>Για το συγκεκριμένο μάθημα δεν θα γίνει διανομή σχετικού συγγράμματος. Οι συμμετεχόντες θα μπορούν να δουν τις παρουσιάσεις (PowerPoint) του μαθηματος που θα αναρτηθούν στην πλατφορμα του πανεπιστημιου και επιπλεον θα κάνουν προσωπική έρευνα με το βιβλιογραφικό υλικό που θα τους δίνεται σε κάθε μάθημα.</p> <p>Οι κύριες μαθησιακές δραστηριότητες θα είναι η διάλεξη, η συζήτηση και οι παρουσιάσεις φοιτητών και φοιτητριών.</p>												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="651 920 983 1037"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th data-bbox="983 920 1313 1037"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="651 1037 983 1115">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="983 1037 1313 1115">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1115 983 1305">Αυτοτελής μελέτη του υλικού που έχει δοθεί (slides, άρθρα, οπτικοακουστικό υλικό</td> <td data-bbox="983 1115 1313 1305">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1305 983 1422">Ατομική βιβλιογραφική έρευνα</td> <td data-bbox="983 1305 1313 1422">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1422 983 1576">Έρευνα και συγγραφή για τη γραπτή εργασία (τελική εξέταση)</td> <td data-bbox="983 1422 1313 1576">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1576 983 1653">Σύνολο μαθήματος</td> <td data-bbox="983 1576 1313 1653">100</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	20	Αυτοτελής μελέτη του υλικού που έχει δοθεί (slides, άρθρα, οπτικοακουστικό υλικό	30	Ατομική βιβλιογραφική έρευνα	20	Έρευνα και συγγραφή για τη γραπτή εργασία (τελική εξέταση)	30	Σύνολο μαθήματος	100
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>												
Διαλέξεις	20												
Αυτοτελής μελέτη του υλικού που έχει δοθεί (slides, άρθρα, οπτικοακουστικό υλικό	30												
Ατομική βιβλιογραφική έρευνα	20												
Έρευνα και συγγραφή για τη γραπτή εργασία (τελική εξέταση)	30												
Σύνολο μαθήματος	100												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p>	<p>Εκτέλεση εργασιών που θα προτείνονται ύστερα από κάθε μάθημα.</p> <p>Παράδοση και παρουσίαση γραπτής εργασίας.</p>												

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Bédarida et Douglas Johnson, De Guillaume le Conquérant au Marché Commun. Dix siècles d'histoire franco-britannique, Paris : Albin Michel,1979

BERSTEIN Serge et MILZA Pierre, Histoire de l'Europe, Paris, Hatier, 1994, 5 tomes.

–tome 1, L'héritage antique,

–tome 2, De l'Empire romain à l'Europe (Ve-XIVe siècle),

–tome 3, Etats et identité européenne (XIVe siècle-1815),

–tome 4, Nationalismes et concert européen (1815-1919),

–tome 5, Déchirures et reconstruction de l'Europe (1919 à nos jours).

BERTRAND Gilles, FRETIGNE Jean -Yves, GIACONE Alessandro, La France et l'Italie : histoire de deux nations soeurs de 1660 à nos jours, Malakoff : Armand Colin, DL 2016

BOURGUINAT Nicolas , VENAYRE Sylvain, Voyager en Europe de Humboldt à Stendhal, Contraintes nationales et tentations cosmopolites 1790-1840, Paris, Nouveau Monde, 2007

CARBONELL Charles-Olivier [dir.], Une histoire européenne de l'Europe, Toulouse, Privat, 1999, 2 tomes.

–tome 1, Mythes et fondements (des origines au XVe siècle),

–tome 2, D'une Renaissance à l'autre ? (XVe-XXesiècle).

DUGAST, Jacques. La vie culturelle en Europe au tournant des XIXe et XXe siècles. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2011.

ESPAGNE Michel, Les transferts culturels franco-allemands, Paris, 1999

FRANK, Robert. BOSSUAT, Gérard. Les identités européennes au XXe siècle : diversités, convergences et solidarités. Paris : Publications de la Sorbonne, 2004. Internationale

GACON, Stéphane. L'Europe : histoire et civilisation. Malakoff : Armand Colin, 2017. Collection U. Histoire

LEBRUN, François. L'Europe et le monde : XVIe-XVIIIe siècle. Paris : Armand Colin, 2016. Collection U. Histoire.

MAGNETTE, Paul. Le régime politique de l'Union européenne. Paris : Presses de Sciences Po, 2017.

PÉCOUT Gilles. Penser les frontières de l'Europe du XIXe au XXIesiècle: élargissement et union : approches historiques, Les rencontres de Normale sup', Paris, Presses universitaires de France, 2004.

RÉVEILLARD, Christophe. DREYFUS, Emmanuel. Penser et construire l'Europe : du traité de Versailles au traité de Maastricht (1919-1992). Paris : Éditions Sedes, 2007. Pour les concours. Guide bibliographique.

SOUTOU, Georges-Henri. L'Europe de 1815 à nos jours. Paris : PUF, 2016. Nouvelle Cléo. L'histoire et ses problèmes.

WACHÉ, Brigitte. *Religion et culture en Europe occidentale au XIXe siècle*. Paris : Belin, 2002. Belin sup. Histoire

Documentation électronique

Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe : <https://ehne.fr/>