

Διεξαγωγή του Διεθνούς Συμποσίου **RIAM 2026** (22–23 Μαΐου 2026)

Τμήμα Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Ρόδος)

Σας ενημερώνουμε για τη διοργάνωση του διεθνούς επιστημονικού συμποσίου: **“Educating Through Care: Music, the Arts and the Social Value of Cultural Education in Contemporary Societies”**, το οποίο θα πραγματοποιηθεί στις 22 και 23 Μαΐου 2026, από το Πανεπιστήμιο Αιγαίου – Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης και Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, με δυνατότητα υβριδικής συμμετοχής. Η παρακολούθηση του Συμποσίου ως ακροατής/τρια είναι δωρεάν με Βεβαίωση Συμμετοχής. Παρακαλούμε θερμά για τη διάχυση της παρούσας πρόσκλησης στις σχολικές μονάδες αρμοδιότητάς σας, καθώς και σε εκπαιδευτικούς μουσικής, καλλιτεχνικών και συναφών γνωστικών αντικειμένων, προκειμένου να ενισχυθεί η συμμετοχή της εκπαιδευτικής κοινότητας.

Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων για τη συνεργασία και την υποστήριξή σας στην προώθηση επιστημονικών και παιδαγωγικών δράσεων που ενισχύουν τον ρόλο της εκπαίδευσης στις σύγχρονες κοινωνίες.

Συμμετοχή/παρακολούθηση

Το συμπόσιο απευθύνεται σε: ● Ερευνητές/τριες και μελετητές/τριες της εκπαίδευσης ● Μέλη Δ.Ε.Π. των Α.Ε.Ι. ● Εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων και βαθμίδων της εκπαίδευσης ● Στελέχη της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ● Προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες, υποψήφιους/ες διδάκτορες/ισσες, διδάκτορες/ισσες και μεταδιδακτορικούς/ές ερευνητές/τριες ● Εκπροσώπους κυβερνητικών και μη κυβερνητικών φορέων ● Εκπροσώπους Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Σκοπός του Συμποσίου

Το **RIAM 2026** αποτελεί ένα διεθνές, διεπιστημονικό επιστημονικό γεγονός που αναδεικνύει τον ρόλο της μουσικής και των τεχνών ως πρακτικών φροντίδας, κοινωνικής συνοχής και εκπαιδευτικής ένταξης, εστιάζοντας ιδιαίτερα στη σύνδεση της εκπαίδευσης με την κοινωνική ευθύνη και την ηθική διάσταση της φροντίδας, στη συμβολή των τεχνών στην ενίσχυση της συμπερίληψης, της ευημερίας και της συμμετοχής, καθώς και στον ρόλο των σχολείων ως βασικών χώρων εφαρμογής αυτών των αρχών.

Πρόσκληση προς τους/τις Εκπαιδευτικούς

Music and Arts Education in Primary & Secondary Schools. Educating Through Care in Everyday School Practice. A shared space for dialogue

Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη συμμετοχή εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, αναγνωρίζοντας ότι:

- το σχολείο αποτελεί κατεξοχήν χώρο καλλιέργειας σχέσεων φροντίδας και εμπιστοσύνης,
- η μουσική και οι τέχνες λειτουργούν ως μέσα έκφρασης, ενδυνάμωσης και κοινωνικής ένταξης των μαθητών,
- η εκπαιδευτική πράξη μπορεί να αποτελέσει παραγωγό γνώσης και καινοτομίας.

Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να συμμετάσχουν με: μελέτες περίπτωσης (case studies), δράσεις στην τάξη, σχέδια δράσης, καινοτόμες ή διεπιστημονικές πρακτικές.

Σημαντικές Ημερομηνίες

- Υποβολή περιλήψεων: έως 20 Απριλίου 2026
- Ανακοίνωση αποδοχής: 30 Απριλίου 2026
- Διεξαγωγή Συμποσίου: 22–23 Μαΐου 2026

Σύνδεσμοι

Ιστοχώρος Διεθνούς Συμποσίου: <https://www.pse.aegean.gr/riam-symposium-2026/>

Εκδήλωση ενδιαφέροντος:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf7CPcUfSjXjrkdFJR0C7Eqa4W70fjYBawdKo_vDdl2QXDk_Q/viewform

Email επικοινωνίας: m.argyriou@aegean.gr

Όσοι επιθυμούν να παρουσιάσουν με υβριδική συμμετοχή και να συμπεριληφθεί το κείμενό τους κατόπιν διπλής κρίσης, στον συλλογικό τόμο των πρακτικών με DOI, μπορούν να λάβουν περισσότερες πληροφορίες στον επίσημο ιστοχώρο: <https://www.pse.aegean.gr/riam-symposium-2026/>

Οι εγκεκριμένες εισηγήσεις του συνεδρίου θα δημοσιευθούν στα πρακτικά μέσω της πλατφόρμας eProceedingsEKT, η οποία αποτελεί υπηρεσία ηλεκτρονικής έκδοσης πρακτικών συνεδρίων και διάθεσης έγκριτου επιστημονικού περιεχομένου με όρους ανοικτής πρόσβασης, συμβάλλοντας στην ανάδειξη των δραστηριοτήτων των επιστημονικών φορέων και στην προβολή του ερευνητικού έργου των Ελλήνων και διεθνών ερευνητών.

ePublishingEKT



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
& ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΑΙΓΑΙΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ