

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Άννας Καλύβα

*Διδάκτορος στη Διδακτική γλωσσών και πολιτισμών
Πανεπιστημίου Sorbonne Nouvelle – Paris III
Μέλους Ε.Ε.Π., Βαθμίδας Β' Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του
Εθνικού και καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών*

Αθήνα Μάρτιος 2024

Επαγγελματικά στοιχεία

Όνοματεπώνυμο	Άννα (Άννυ) Καλύβα
Τρέχουσα ακαδημαϊκή θέση	Μέλος Ε.Ε.Π. – Βαθμίδα Β΄ - ΦΕΚ 557/12-04-2019
Οργανικότητα	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Φιλοσοφική Σχολή
Διεύθυνση εργασίας	Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημιούπολη 157 84 Ιλίσια, Αθήνα 9 ^{ος} όροφος, γραφείο 909
Τηλέφωνο	2107277806
Ηλεκτρονική διεύθυνση	anniekalyva@frl.uoa.gr

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

- 1992 **Πτυχίο** τμήματος Γαλλικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής – Βαθμός «καλώς» (6/10) – Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
- 1994 **Μεταπτυχιακό Δίπλωμα** (DEA): *Η ψυχαγωγική προσέγγιση στη διδασκαλία των ξένων γλωσσών* - Βαθμός «Πολύ Καλά» – Πανεπιστήμιο Sorbonne Nouvelle (Paris III) – Υπεύθυνος καθηγητής: Christian Puren – Παρίσι (αναγνωρισμένο από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α.)
- 2000 **Διδακτορική Διατριβή** (Doctorat): *Η ψυχαγωγική προσέγγιση στη διδασκαλία των ξένων γλωσσών: κίνητρα και αξιολόγηση* - Βαθμός «Άριστα με τιμητική διάκριση» - Πανεπιστήμιο Sorbonne Nouvelle (Paris III) – Υπεύθυνος καθηγητής: Christian Puren – Παρίσι (αναγνωρισμένη από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α.)

ΆΛΛΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ – ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ

- 1992 Αγγλική γλώσσα: First Certificate in English (Lower) – Βαθμός B – Πανεπιστήμιο Cambridge – Αθήνα – Επίπεδο B2
- 2011 Βεβαίωση πιστοποίησης δεξιοτήτων και γνώσεων στις τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνιών (απόφ. Γ.Γ. Υπ. Παιδείας ΔΒΜΘ /Ο.ΕΠ.ΕΚ 1459/14.10.2011)

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

- Δεκ. 1995 Centre International des Étudiants Stagiaires (CIES) – Υποτροφία που σκοπό είχε τη συλλογή στοιχείων και τη βιβλιογραφική έρευνα για την εκπόνηση της διδακτορικής μου διατριβής.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 1993-1994 Καθηγήτρια (εθελόντρια) της γαλλικής ως ξένης γλώσσας σε τμήματα ενηλίκων αρχαρίων – Οργανισμός **EMMAUS** – Παρίσι
- 1995-2008 **Ωρομίσθια καθηγήτρια** της γαλλικής ως ξένης γλώσσας στο **Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών (ΔΞΓ) – Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (ΕΚΠΑ)**. Πιο συγκεκριμένα:
- 1995-1996 Μαθήματα 1^{ου} και 3^{ου} έτους

- 1997-2005 Υπεύθυνη τμημάτων προετοιμασίας διπλωμάτων Sorbonne 1er & 2e degrés.
- 1998-1999 Οργάνωση και διεξαγωγή ειδικού τμήματος ενισχυτικής διδασκαλίας φοιτητών γαλλικής φιλολογίας.
- 2002 Συμμετοχή στην εκδήλωση εορτασμού για τα 200 χρόνια από τη γέννηση του Β. Ουγκώ, με τίτλο *Qui êtes-vous Monsieur Hugo?*
- 2003 Συμμετοχή στην εκδήλωση *Paris aux cent visages*
- 2004 Συμμετοχή στην εκδήλωση *Le tour de France en 80... minutes*, που οργανώθηκαν από το τμήμα γαλλικής γλώσσας του ΔΞΓ
- 1997-2005 Εξετάστρια και διορθώτρια** για τα πτυχία Delf, Dalf, Sorbonne 1er & 2e degrés – Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος
- 2006 **Ωρομίσθια καθηγήτρια** γαλλικών στην **Εθνική Σχολή Δημόσιας Διοίκησης**
- 2007 **Ωρομίσθια καθηγήτρια** της γαλλικής ως ξένης γλώσσας στην Α/βάθμια εκπαίδευση – Αθήνα
- 2008-2011 Μόνιμη καθηγήτρια** (από διαγωνισμό ΑΣΕΠ 2006) στη ΔΔΕ Κεφαλληνίας-Ιθάκης στην Α/βάθμια εκπαίδευση – Διάθεση ΠΥΣΔΕ Κεφαλληνίας-Ιθάκης – Τοποθέτηση στο Γυμνάσιο Κεραμιών - Διάθεση στα: 5^ο Δημοτικό Αργοστολίου, Δημοτικά Κεραμιών και Βλαχάτων Κεφαλληνίας.
- Μαρ. 2011** Επόπτρια της εξέτασης – Κύρια μελέτη της Ευρωπαϊκής έρευνας για τις γλωσσικές δεξιότητες – Συμμετοχή σε έρευνα σε σχολεία Β/θμιας εκπαίδευσης – **Παιδαγωγικό Ινστιτούτο** σε συνεργασία με την κοινοπραξία ευρωπαϊκών ερευνητικών φορέων **Surveylang** – ΔΔΕ Κεφαλληνίας-Ιθάκης - Ληξούρι
- 2011-2014 Επιβλέπουσα καθηγήτρια μεταπτυχιακών εργασιών – Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο** – Επίβλεψη 5 μεταπτυχιακών εργασιών
- 2011-2019 Μόνιμη καθηγήτρια** στη **ΔΔΕ Λέσβου** στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση (αντικείμενα διδασκαλίας: γαλλικά, ιστορία, ευρωπαϊκός πολιτισμός, ιστορία τέχνης) – Στη διάθεση ΠΥΣΔΕ Λέσβου – Τοποθέτηση:
- 2011-2012 Γυμνάσιο Άγρας – Διάθεση στο Γυμνάσιο και ΓΕΛ Άντισσας
 - 2012-2014 Γυμνάσιο Άντισσας – Διάθεση στα Γυμνάσια Άντισσας, Ερεσού και Φίλιας
 - 2014-2016 ΓΕΛ Άντισσας – Διάθεση στα Γυμνάσια Άντισσας και Φίλιας

2019-2024 Μέλος Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού – Φιλοσοφική Σχολή – Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας – Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

- Μαθήματα προπτυχιακού κύκλου σπουδών : Γραπτός Λόγος I & II, Προφορικός Λόγος I & II (Α' & Β' εξάμηνο) , Άσκηση στην διδασκαλία της γαλλικής ως ξένης γλώσσας (Ζ' & Η' εξάμηνο)
- Συνεργάτης για την Πρακτική Άσκηση φοιτητών του Πανεπιστημίου της Angers

ΤΟΜΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

- Διδακτική της Γαλλικής ως ξένης γλώσσας (θεωρητικές και πρακτικές προσεγγίσεις), μετάφραση
- Διδασκαλία της γαλλικής ως ξένης γλώσσας

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

Μπορείτε να συμβουλευτείτε την έγκυρη ιστοσελίδα της βιβλιονέτ για επιβεβαίωση των παρακάτω.

<http://www.biblionet.gr/author/32982/%CE%86%CE%BD%CE%BD%CF%85%CE%9A%CE%B1%CE%BB%CF%8D%CE%B2%CE%B1>

1998 Δελτίο έναρξης του σχολικού έτους – **Ελληνογαλλική Σχολή Ευγένιου Ντελακρουά** – Αθήνα

1998-1999 Μηνιαίο πρόγραμμα εκδηλώσεων του **Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος**

1998-2004 Δελτία τύπου για λογαριασμό των εκδόσεων **REVOE** – Αθήνα

1998 Απομαγνητοφώνηση, μετάφραση και επιμέλεια κειμένου συνεντεύξεως του Daniel Pollet για το αφιέρωμα **Jean_Daniel Pollet – Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης** (σε συνεργασία με την Ελένη Κουκούλη)

Μετάφραση στα γαλλικά και επιμέλεια κειμένου του προγράμματος για τις εκδηλώσεις του **Ιδρύματος Καλομοίρη** (σε συνεργασία με την Ελένη Κουκούλη)

1999 Μετάφραση στα γαλλικά – Φωτογραφικό λεύκωμα **Οδοιπορικό – Ελλάδα** του Γιώργου Δεπόλλα – **Εκδόσεις Φωτόραμα** (σε συνεργασία με την Ελένη Κουκούλη)

2000 Φεστιβάλ Γαλλικού Κινηματογράφου – **Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος**

- 2002 Μετάφραση και απόδοση στα γαλλικά κειμένου του καταλόγου του ζωγράφου Χάρη Μαύρου – **Γκαλερί Γιαγιάννος** (σε συνεργασία με τον Emmanuel Adely)
- 2006 Μετάφραση του βιβλίου-βιογραφία **Μπίλι Χόλιντεϋ** της Sylvia Fol – **Εκδόσεις Κασταλία** – Επανεκδοση 2009
- Μετάφραση του βιβλίου- βιογραφία **Στέφαν Τσβάιχ** της Catherine Sauvat – **Εκδόσεις Κασταλία** – Επανεκδοση 2009
- Μετάφραση του βιβλίου **Ρύζι και ριζότο** της Héloïse Martel – Εκδόσεις **Κασταλία**
- 2007 Μετάφραση του δοκιμίου **Για μια ανθρωπολογία των διαπολιτισμικών ανταλλαγών** της Άννας Τριανταφύλλου, εκδόσεις **Kauffmann** (Συμμετοχή Ειρήνης Παπαλεωνίδα) – Επανεκδοση 2012
- Μετάφραση του βιβλίου-δοκιμίου **Η επικοινωνία σε 100 λέξεις** του Maurice Lévy– Εκδόσεις **Το Βήμα**, συλλογή *Τι γνωρίζω;*

ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΕΣ

- 1998 Σεμινάρια σε καθηγητές Τουριστικών Σχολών Τυνησίας – Σχολή Τουριστικών Επαγγελματιών – ΕΟΤ – Αθήνα

ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

- 1994 ***L'enseignement ludique en classe de langues*** (Η ψυχαγωγική διδασκαλία στην ξενόγλωσση τάξη) - Μεταπτυχιακή εργασία – Ιούνιος 1994, 72 σελ.
Η εργασία αυτή χωρίζεται σε τρία μέρη: στο πρώτο δίνονται οι ορισμοί και εξηγείται η λειτουργικότητα αυτής της πρακτικής, τόσο στην εκμάθηση όσο και στη διδασκαλία.
Στο δεύτερο μέρος περιγράφεται μία ενδεικτική εφαρμογή της σε μια ομάδα, σε ενδογενές περιβάλλον και αναλύονται τα αποτελέσματα.
Στο τρίτο μέρος περιγράφεται η δυνατότητα εφαρμογής αυτής της πρακτικής στη δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στην Ελλάδα, τηρώντας όλες τις ισχύουσες εγκυκλίους του Υπουργείου Παιδείας.
- L'enseignement des langues étrangères dans les collèges grecs – Tentative d'homogénéisation*** (Η διδασκαλία των ξένων γλωσσών στα ελληνικά γυμνάσια – Απόπειρα ομογενοποίησης) – Μεταπτυχιακή εργασία - Ιούνιος 1994, Βαθμός 17, 12 σελ. (σε συνεργασία με την Αικ. Αργυροπούλου)

Η εργασία αυτή υποβλήθηκε στο σεμινάριο Enseigner/apprendre une langue étrangère à des jeunes publics scolaires: un domaine de construction (Διδασκαλία και εκμάθηση μιας ξένης γλώσσας σε νεαρό σχολικό κοινό: ένας τομέας σε οικοδόμηση) της Michèle Garabédian.

Πρόκειται για μια πρόταση διδασκαλίας των ξένων γλωσσών στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση ανά επίπεδο και όχι ανά τάξη.

Une aventure dans le train (Μια περιπέτεια στο τρένο) – Μεταπτυχιακή εργασία – Ιούνιος 1994, Βαθμός 15, 8 σελ.

Η εργασία αυτή παρουσιάστηκε στο σεμινάριο Compétence orale dans l'enseignement des langues της Élisabeth Guimbrétière.

Πρόκειται για μια φωνολογική, γραμματική και πολιτισμική ανάλυση, παρουσίαση κι εκμετάλλευση ενός αυθεντικού χιουμοριστικού ακουστικού ντοκουμέντου στη γαλλική γλώσσα, με σκοπό να διδαχθεί σε μαθητές.

Petit dictionnaire des gestes grecs (Μικρό λεξικό ελληνικών χειρονομιών) – Μεταπτυχιακή εργασία – Ιούνιος 1994, Βίντεο (με τη συμβολή της Αικατερίνης Αργυροπούλου)

Η εργασία υποβλήθηκε στο πλαίσιο των σεμιναρίων Rythme, intonation, gestualité et intercultural της Odile Ledru-Menot. Βιντεοσκόπηση, παρουσίαση, ανάλυση και δικαιολόγηση των συνηθέστερων ελληνικών χειρονομιών που παρουσιάστηκε εθελοντικά ως ακροάτρια του σεμιναρίου.

Nikos Kazantzaki et les confréries des derviches (Ο Νίκος Καζαντζάκης και η αδελφότητα των δερβίσηδων) – Μεταπτυχιακή εργασία – Ιούνιος 1994, Βαθμός 13, 8 σελ.

Εργασία με θέμα την πολυπολιτισμική Κρήτη που παρουσιάστηκε στο σεμινάριο Communication interculturelle της Martine Abdallah-Pretceille.

Σκοπός της εργασίας ήταν να μελετηθεί η πολυτισμικότητα στο παρελθόν και στο παρόν.

1998 Δομή και πρόγραμμα Σπουδών για τη γαλλική γλώσσα στο Διδακταλείο Ξένων Γλωσσών του ΕΚΠΑ (σε συνεργασία με την Ελένη Βέλτσου και την Νικολέττα Τασσοπούλου).

Εκπόνηση χρονοδιαγραμμάτων, επεξηγήσεων και παρουσίαση μεθόδων διδασκαλίας των γαλλικών στο ΔΣΞΓ του ΕΚΠΑ

1999 **L'enseignement ludique en classe de langues en Grèce, de la motivation à l'évaluation** (Η ψυχαγωγική προσέγγιση στην ξενόγλωσση τάξη στην Ελλάδα: Κίνητρα και αξιολόγηση) - Διδακτορική διατριβή, Οκτώβριος 1999, Βαθμός Très Honorable, 329 σελ.

Η εργασία αυτή χωρίζεται σε δύο μέρη. Στο πρώτο μέρος ορίζονται τα απαραίτητα «εργαλεία» αυτής της πρακτικής (τα παιχνίδια, οι δραστηριότητες και το χιούμορ), γίνεται λόγος για τη λειτουργικότητά τους στη διδακτική των ξένων γλωσσών και δίνονται πληροφορίες για τον τρόπο επιλογής του καθενός.

Στο δεύτερο μέρος εξηγείται ο τρόπος με τον οποίο μια τέτοια πρακτική μπορεί να εφαρμοστεί και στην αξιολόγηση, έτσι ώστε και να αξιολογείται δίκαια ο εξεταζόμενος, αποφεύγοντας συμπτώματα άγχους που μπορούν να επηρεάσουν την απόδοσή του. Για την ολοκλήρωση του δεύτερου μέρους χρειάστηκε να γίνουν έρευνες με ερωτηματολόγια σε καθηγητές και μαθητές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, καθώς και μία πειραματική εφαρμογή αξιολόγησης, σύμφωνη με τις επιθυμίες όλων και σίγουρα πιο ευχάριστη.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟΥ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ – ΕΚΠΑ

Πρόκειται για εργασίες για την παρουσίαση των παρακάτω λογοτεχνικών έργων. Πρόκειται για μία βιβλιογραφική έρευνα για τη ζωή, το έργο, τον ιστορικό χρόνο, αλλά και τις ιδιαιτερότητες, τις επιρροές, το ταλέντο, το ύφος, τις κριτικές του κάθε συγγραφέως και της εποχής του. Η κάθε εργασία περιέχει επίσης περίληψη του έργου, ερωτήσεις, αναλύσεις και επισημάνσεις. Οι εργασίες αυτές δίνονται στους φοιτητές του ΔΞΓ για την προετοιμασία των διπλωμάτων Sorbonne 1er & 2e degrés.

- 1998 Nathalie Sarraute, *Enfance*, 15 σελ.
- Colette, *L'oeuvre de Colette La maison de Claudine – La question de l'autobiographie*, 17 σελ.
- Beaumarchais, *Le mariage de Figaro*, 14 σελ.
- 1999 Molière, *L'Avare*, 34 σελ.
- Molière, *Les Fourberies de Scapin – La question de la farce*, 11 σελ.
- *Le romantisme – Analyse de 15 poèmes romantiques*, 80 σελ.
- 2000 Annouilh Jean, *L'allouette*, 16 σελ.
- Sagan Françoise, *Bonjour Tristesse*, 12 σελ.
- 2001 Simmenon Georges, *Le chien jaune – Le roman policier*, 30 σελ.
- *La comédie aux XIXe et XXe siècles: Alfred de Musset – Les caprices de Marianne & Eugène Ionesco – Rhinocéros*, 32 σελ.
- Prévert Jacques, *Paroles*, 22 σελ.
- 2002 Molière, *L'école des femmes*, 22 σελ.
Voltaire, *L'Ingénu*, 18 σελ.

- Balzac, Honoré de, *Eugénie Grandet*, 36 σελ.
- 2004 Maupassant, Guy de, *Boule de suif*, 27 σελ.
- Merle Rober, *Malevil*, 31 σελ.
- Malraux André, *La Condition humaine*, 22 σελ.
- Zola, *Au Bonheur des dames*, 49 σελ.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ, ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΗΜΕΡΙΔΕΣ

- Δεκ. 2002 Συμμετοχή στη διεθνή ημερίδα με θέμα *Η διδασκαλία της ξένης γλώσσας σε ενήλικους: εμπειρίες και προοπτικές*, που οργανώθηκε από το **Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών** του ΕΚΠΑ – Αθήνα
- Φεβ. 2003 Συμμετοχή στην ημερίδα με θέμα *Αφιέρωμα στα γαλλικά γράμματα* που οργανώθηκε από το **Σύνδεσμο Φιλίας Εθνών** – Τμήμα Εκπαίδευσης και Πολιτισμού – Αθήνα
- Δεκ. 2003 Συμμετοχή στο 13^ο Διεθνές συνέδριο με θέμα *Νέες Κατευθύνσεις στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία* που οργανώθηκε από την **Ελληνική Εταιρία Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας** – Θεσσαλονίκη
- Δεκ. 2004 Συμμετοχή στο 5ο πανελλήνιο συνέδριο Γαλλικής, με θέμα *Η διδασκαλία των γαλλικών: σκοποί και προοπτικές* που οργανώθηκε από το **Σύνδεσμο καθηγητών γαλλικής γλώσσας Π.Ε.** – Αθήνα
- Φεβ. 2005 Συμμετοχή στο 12ωρο επιμορφωτικό σεμινάριο ενημέρωσης με θέμα *Πρώτη προσέγγιση των εξετάσεων Delf/Dalf* που οργανώθηκε από το **Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος**
- Δεκ. 2005 Συμμετοχή στο Διεθνές Συνέδριο με θέμα *Η γλώσσα σε έναν κόσμο που αλλάζει*, που οργανώνεται από το **ΔΞΓ του ΕΚΠΑ** – Αθήνα
- Ιαν. 2009 Συμμετοχή σε 4ωρη επιμορφωτική συνάντηση με θέμα *1. Δειγματική διδασκαλία στη Α' γυμνασίου, 2. Διαχείριση της σχολικής τάξης, 3. Διδακτική της γαλλικής στην Α/θμια και Β/θμια εκπαίδευση με χρήση πολυμέσων και ποικίλων δραστηριοτήτων, 4. Εκπαιδευτική εφαρμογή της θεωρίας «πολλαπλή νοημοσύνη» του H. Gardner* – Γραφείο Σχ. Συμβούλων Β/θμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας - Αργοστόλι
- Φεβ. 2009 Συμμετοχή σε συνάντηση εργασίας ξενόγλωσσων καθηγητών με θέμα *Κρατικό Πιστοποιητικό γλωσσομάθειας, περιγραφή πιστοποίησης και προοπτικές* – ΔΔΕ Κεφαλληνίας-Ιθάκης – Γραφείο Σχολ. Συμβούλων - Αργοστόλι

- Σεπ. 2009 Συμμετοχή στην 3ωρη επιμορφωτική συνάντηση με θέμα *Τα καινούργια βιβλία γαλλικής γλώσσας των Α' και Γ' τάξεων γυμνασίου* - ΔΔΕ Κεφαλληνίας-Ιθάκης - Γραφείο Σχ. Συμβούλων Β/θμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας - Αργοστόλι
- Νοεμ. 2009 Συμμετοχή σε 4ήμερο βιωματικό σεμινάριο εκπαιδευτικών, 16 ωρών με θέμα *Στηρίζομαι στα πόδια μου* - Κέντρο πρόληψης εξαρτησιογόνων ουσιών Απόπλους & Γραφείο Αγωγής Υγείας Β/θάσμιας Εκπαίδευσης – Αργοστόλι
- Απρ. 2010 Συμμετοχή στην επιμορφωτική – επιστημονική ημερίδα με θέμα *Μαθησιακές δυσκολίες – σχολική αποτυχία – παιδική παραβατικότητα στο σχολείο - Φαινόμενα και αντιμετώπισή τους* – ΔΔΕ Κεφαλληνίας Ιθάκης
- Δεκ. 2010 Συμμετοχή στη Διημερίδα με θέμα *Το φαινόμενο του εκφοβισμού και της βίας στα σχολεία (bullying)* – ΕΨΥΠΕ & ΔΔΕ Κεφαλληνίας-Ιθάκης
- Σεπ. 2011 Σεμινάριο με θέμα *Ο ρόλος του εκπαιδευτικού γαλλικής γλώσσας στο νέο εκπαιδευτικό πλαίσιο: εκπαιδευτικές πολιτικές και διδακτικές πρακτικές* – Σύλλογος καθηγητών γαλλικής γλώσσας Π.Ε. & Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών
- Μαρ. 2013 Ενδοσχολική επιμόρφωση 3 ωρών με θέμα *Διαχείριση της σχολικής τάξης* - ΔΔΕ Λέσβου
- Δεκ. 2013 Παρακολούθηση επιμόρφωσης με θέμα *Διαδίκτυο και παιδαγωγική αξιοποίησή του* – Γραφείο Σχολικών Συμβούλων, ΔΔΕ Λέσβου
- Νοεμ. 2013 – Ιαν. 2014 Παρακολούθηση προγράμματος 125 ωρών με θέμα *Διοίκηση της ολικής ποιότητας στην εκπαίδευση* - ΕΑΠ
- Απρ. 2014 Παρακολούθηση επιμορφωτικής ημερίδας με θέμα *Η χρήση θεατρικών τεχνικών στις παρουσιάσεις των προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων* – ΔΔΕ Λέσβου

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΕΣ

- Φεβ. 2003 Τίτλος εισήγησης **Λογοτεχνία και Ψυχαγωγία – Ψυχαγωγική προσέγγιση της γαλλικής λογοτεχνίας** στην ημερίδα με θέμα **Αφιέρωμα στα Γαλλικά γράμματα** που οργανώθηκε από το **Σύνδεσμο Φιλίας Εθνών** – Τμήμα Εκπαίδευσης και Πολιτισμού – Αθήνα

- Δεκ. 2003 Τίτλος εισήγησης ***L'enseignement ludique en classe de langues*** στο 13^ο Διεθνές Συνέδριο με θέμα *Νέες κατευθύνσεις στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία* που οργανώθηκε από την **Ελληνική Εταιρία Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας** – Θεσσαλονίκη
- Δεκ. 2004 Τίτλος εισήγησης: ***Tout ce qu'un enseignant voudrait savoir mais qu'il n'ose pas demander***, στο 5ο Πανελλήνιο Συνέδριο Καθηγητών γαλλικής με θέμα *Η διδασκαλία των γαλλικών: σκοποί και προοπτικές*, που οργανώθηκε από το **Σύνδεσμο καθηγητών γαλλικής γλώσσας Π.Ε.** – Αθήνα
- Οκτ. 2010 Τίτλος εισήγησης ***Hôtel Céhalonie bonjour!: un projet pédagogique fondé sur l'approche actionnelle. Enjeux et perspectives*** – 7^ο Πανελλήνιο και Διεθνές συνέδριο καθηγητών γαλλικής που οργανώθηκε από το **Σύνδεσμο καθηγητών γαλλικής γλώσσας Π.Ε.** με θέμα *Communiquer, échanger, collaborer en français dans l'espace méditerranéen et balkanique* – Αθήνα
- Σεπ. 2011 Τίτλος εισήγησης ***Interdisciplinarité à l'école primaire : difficultés de la mise en place des innovations à travers un exemple concret*** με θέμα *Motiver des élèves et gérer des classes hétérogènes: une approche psychologique de la relation élèves-enseignants* στα πλαίσια του Grand séminaire annuel de rentrée που οργανώθηκε από το **Σύνδεσμο καθηγητών γαλλικής γλώσσας Π.Ε.** – Αθήνα
- Οκτ. 2019 Τίτλος εισήγησης ***Création de courts-métrages en tant que bonne pratique dans la classe de FLE : motivation, réalisation et évaluation*** – 3^{ème} Colloque International francophone en Ukraine « Langues, Sciences et Pratiques » που οργανώθηκε από το **Εθνικό Πανεπιστήμιο Ι.Ι. Μετchnikov της Οδησού** υπό την αιγίδα της γαλλικής πρεσβείας της Γαλλίας, το Γαλλικό Ινστιτούτο Ουκρανίας και το Πανεπιστημιακό Πρακτορείο Γαλλοφωνίας – Οδησός, Ουκρανία

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 2001 Εκδόσεις **Presses universitaires du Septentrion** – *L'enseignement ludique en classe de langue en Grèce: de la motivation à l'évaluation* (ISBN 2-284-03245-1)
- Δεκ. 2002 Περιοδικό **Contact+ No 19** - *Compte rendu et démarche pédagogique de la Manifestation du 24 mai 2002 à l'occasion du bicentenaire de la naissance de V. Hugo* (με τη συμμετοχή της Νικολέττας Τασσοπούλου)

Δεκ. 2003 Περιοδικό **Contact+ No 24** - *Littérature et enseignement ludique – Découvrir le monde littéraire de façon ludique*

2006 **Πρακτικά** 13^{ου} Διεθνούς συνεδρίου Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας - *L'enseignement ludique en classe de langues*

Οκτ. 2011 Περιοδικό **Contact No 55 & 56** - *Interdisciplinarité à l'école primaire : difficultés de la mise en place des innovations à travers un exemple concret*

Υπό έκδοση

2005 **Πρακτικά** 5^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου Καθηγητών Γαλλικής - *Tout ce qu'un enseignant débutant voudrait savoir mais qu'il n'ose pas demander*

2012 **Πρακτικά** του 7^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου Καθηγητών Γαλλικής - *Hôtel Céphalonie bonjour!: un projet pédagogique fondé sur l'approche actionnelle. Enjeux et perspectives*

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΗΜΕΡΙΔΩΝ

2023 1^η Ημερίδα Δικτύου εκπαιδευτικών/εκπαιδευτών του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ – Φιλοσοφική Σχολή – Αθήνα (σε συνεργασία με τις κες Μ.-Χ. Αναστασιάδη, Μ. Βήχου, Κ. Μενούτη)

ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

2010 Βραβείο καλύτερου δασκάλου στον πανελλήνιο Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας, Δημοτικό Βλαχάτων & Κεραμειών με παρουσίαση power-point και ταινίας μικρού μήκους.

2013 Βραβείο στον πανελλήνιο Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας με τη δημιουργία μικρού μήκους ταινία *Le Chaperon Rouge et le cauchemar de sa grand-mère* – ΓΕΛ Άντισσας – Έπαθλο: Συμμετοχή σε διεθνή διαγωνισμό μικρού μήκους ταινίας στις Κάννες για τους μαθητές.
<https://www.ifa.gr/dmdocuments/SCE/palmares2013.pdf>

Βραβείο στον πανελλήνιο Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας με τη δημιουργία 16 αφηγημάτων – *Comptes du Nord-Est de Lesbos* – Γυμνάσιο Άντισσας
<https://www.ifa.gr/dmdocuments/SCE/palmares2013.pdf>

2014 Βραβείο στον πανελλήνιο Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας με τη δημιουργία μακέτας *Les droits des poissons* – Γυμνάσιο Άντισσας – Έπαθλο: φορητός υπολογιστής και βιντεοπροβολέας

[http://users.sch.gr/stemar/images/diagonismoι/gallofonia/PALMARES Francophonie2014.pdf](http://users.sch.gr/stemar/images/diagonismoι/gallofonia/PALMARES_Francophonie2014.pdf)

- 2015 Βραβείο στον πανελλήνιο Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας με δημιουργία λευκώματος *Invitation au Nord-Est de Lesbos* – Γυμνάσιο Άντισσας – Επάθλο: δώρα και βιβλία
[http://www.ift.gr/oldsite2255/images/edu_et_formation/2015/Palmares Francophonie_2015.pdf](http://www.ift.gr/oldsite2255/images/edu_et_formation/2015/Palmares_Francophonie_2015.pdf)
- 2016 Βραβείο στον πανελλήνιο Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας με ταινία μικρού μήκους *La ratatouille atomique* – ΓΕΛ Άντισσας – Επάθλο: 15μηερη διαμονή μαθητών στη Γαλλία.
[https://www.ifa.gr/dmdocuments/Francophonie/2016/Palmares Francophonie_2016.pdf](https://www.ifa.gr/dmdocuments/Francophonie/2016/Palmares_Francophonie_2016.pdf)

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΤΗ Β/ΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- 2010-2011 *Ο γύρος της Γαλλία με ... μία κουτάλα* – Διατροφικές συνήθειες των Γάλλων – Τομέας αγωγής υγείας – Γυμνάσιο Κεραμειών - ΔΔΕ Κεφαλληνίας Ιθάκης
- 2011-2012 *Θέατρο και κινηματογράφος* – Γυμνάσιο Άγρας με Λ.Τ. – ΔΔΕ Λέσβου
- 2012-2013 *Γαλλοφωνία: του νερού τα παραμύθια* – Γυμνάσιο Άντισσας - ΔΔΕ Λέσβου
- 2013-2014 *Γαλλοφωνία 2014 : Εμπρός παιδιά της Μεσογείου* – ΓΕΛ Άντισσας – ΔΔΕ Λέσβου
- 2014-2015 *Η τέχνη του κινηματογράφου* – Γυμνάσιο Άντισσας – ΔΔΕ Λέσβου
- 2016-2017 *Λοιπόν αφηγήσου: η κινηματογραφική εξιστόρηση στο ντοκιμαντέρ* – ΓΕΛ Άντισσας – ΔΔΕ Λέσβου

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΚΑΙ ΤΑΙΝΙΩΝ

- 2009 *Et voilà Lola* – 5 λεπτά που δημιουργήθηκε στα πλαίσια των μαθημάτων γαλλικής γλώσσας -
<https://www.youtube.com/watch?v=iu0HZ5fLMA>
- 2010 *S'il y avait une catastrophe, moi je prendrai....*, 5 λεπτά - ταινία μικρού μήκους – Δημιουργήθηκε στα πλαίσια του Διαγωνισμού Γαλλοφωνίας 2010

- 2011 *Visite à l'Institut français d'Athènes* – 15 λεπτά, που δημιουργήθηκε στα πλαίσια των μαθημάτων γαλλικής γλώσσας
- Leçons de solidarité* – 5 λεπτά – Θέατρο σκιών – Δημιουργήθηκε στα πλαίσια του διαγωνισμού Γαλλοφωνίας 2011 – Βραβείο καλύτερου δασκάλου
- 2012 *Mon domicile* – 10 λεπτά που δημιουργήθηκε στα πλαίσια των μαθημάτων γαλλικής γλώσσας
- 2013 *Visite virtuelle au Nord-Ouest de Lesbos*, 15 λεπτά που παρουσιάστηκε κατά τη διάρκεια της επίσκεψης της Σχ. Συμβούλου κας Χρυσούλας Τσίγγρη και της Μορφωτικής Ακολουθού σε θέματα εκπαίδευσης της Γαλλικής Πρεσβείας στην Ελλάδα κας Odile Cobacho - Γυμνάσιο Άντισσας
- Le Chaperon Rouge et le cauchemar de sa grand-mère* – Ταινία μικρού μήκους – Βραβείο Διαγωνισμού Γαλλοφωνίας 2013 - <https://www.youtube.com/watch?v=dpvELUJk7lg&t=3s>
- 2014 *Σχολεία στην άκρη της γης* – Ντοκιμαντέρ που υλοποιήθηκε στα πλαίσια του σεμιναρίου AegeanDocs – Φτιάξε τη δική σου ταινία - <https://www.youtube.com/watch?v=17Bv0Pjrtvg&t=63s>
- Allons poissons de la Méditerranée*, 5' λεπτά - Ταινία μικρού μήκους – Βραβείο Διαγωνισμού Γαλλοφωνίας 2014 - <https://www.youtube.com/watch?v=3gcENM2KwVc&t=7s>
- 2015 *Πολυτεχνείο* – 45' λεπτά – Ντοκιμαντέρ - Δημιουργήθηκε στα πλαίσια της επετείου της 17^{ης} Νοεμβρίου – ΓΕΛ Άντισσας
- 28 Οκτωβρίου – Μαρτυρίες*, 20' λεπτά – Ντοκιμαντέρ που παρουσιάστηκε στην επέτειο της 28^{ης} Οκτωβρίου 2013 – Γυμνάσιο Άντισσας
- Bocuse au Nord-Ouest de Lesbos*, 5' λεπτά – Ταινία μικρού μήκους – Υποψηφιότητα στο Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας 2015 - <https://docs.google.com/file/d/0B8clkFqZlqtFeFRXRkRjWfHOFU/edit?pli=1>
- 2016 *Let's do it Greece* – Δημιουργήθηκε στα πλαίσια της παρουσίασης της εθελοντικής αυτής πρωτοβουλίας – ΓΕΛ Άντισσας - <https://www.youtube.com/watch?v=Acqo58farlg&feature=youtu.be>

Αφανείς ήρωες – 35' λεπτά – Ντοκιμαντέρ - Δημιουργήθηκε στα πλαίσια της Ερευνητικής εργασίας με θέμα Προσφυγιά (β' τετράμηνο) – ΓΕΛ Άντισσας - <https://www.youtube.com/watch?v=PiCD1vVdG0k>

Μαρτυρίες προσφύγων – 35' λεπτά – Ντοκιμαντέρ - Δημιουργήθηκε στα πλαίσια της Ερευνητικής Εργασίας με θέμα την Μετανάστευση (α' τετράμηνο) – ΓΕΛ Άντισσας

Παραγωγή σαπουνιού – Ντοκιμαντέρ - Δημιουργήθηκε στα πλαίσια της Ερευνητικής εργασίας με θέμα Οικολογία-Οικοτεχνία (β' τετράμηνο) – ΓΕΛ Άντισσας

La ratatouille atomique – 5'λεπτά – Ταινία μικρού μήκους – Διαγωνισμού Γαλλοφωνίας 2016 - https://www.youtube.com/watch?v=dr7_7f-1V8w

2017 *Σύγχρονοι Θεόφιλοι – Μανώλης* – 15' λεπτά – Ντοκιμαντέρ - Δημιουργήθηκε στα πλαίσια του Πολ. Προγράμματος *Λοιπόν αφηγήσου – Η τέχνη της κινηματογραφικής εξιστόρησης*

Παρατηρώντας τα πουλιά – Το σμυρνοσίχλο και το φρυγανοσίχλο – 15 λεπτά– Ντοκιμαντέρ - Δημιουργήθηκε στα πλαίσια του Πολ. Προγράμματος *Λοιπόν αφηγήσου – Η τέχνη της κινηματογραφικής εξιστόρησης*

Ολοκαύτωμα – 45' λεπτά – Δημιουργήθηκε στα πλαίσια της μνημόνευσης του Ολοκαυτώματος – ΓΕΛ Άντισσας

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Ελληνικά	μητρική γλώσσα
Γαλλικά	γραπτώς και προφορικώς (άριστα)
Αγγλικά	γραπτώς και προφορικώς (άριστα)

ΔΙΑΦΟΡΑ

- Μέλος του Συνδέσμου καθηγητών γαλλικής γλώσσας Πανεπιστημιακού επιπέδου

- Άνεση χειρισμού σε λογισμικά δημιουργίας ταινιών, μοντάζ
- Συμμετοχή σε Φεστιβάλ μικρού μήκους ντοκιμαντέρ Aegean Docs