

Ο **Robert André Jouanny** (1926–2007) ήταν διακεκριμένος Γάλλος ακαδημαϊκός, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης (Paris IV) και ειδικός στη γαλλική και τη γαλλόφωνη λογοτεχνία.

Ακαδημαϊκή Πορεία και Έργο:

- **Σύνδεσμος με την Ελλάδα:** Διατηρούσε στενούς δεσμούς με την ελληνική ακαδημαϊκή κοινότητα. Το 1999 αναγορεύτηκε **Επίτιμος Διδάκτορας** του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- **Βραβείο Lange (Prix Lange):** Του απονεμήθηκε το 1970 από τη Γαλλική Ακαδημία (Académie française) για το έργο του σχετικά με τον ποιητή Jean Moréas.
- **Ερευνητικά Ενδιαφέροντα:** Υπήρξε αυθεντία στο έργο του ελληνικής καταγωγής Γάλλου ποιητή **Jean Moréas** (Ιωάννης Παπαδιαμαντόπουλος). Επίσης, ασχολήθηκε εκτενώς με τη γαλλόφωνη λογοτεχνία της Αφρικής, ιδιαίτερα με το έργο του **Léopold Sédar Senghor** και του **Amadou Hampaté Bâ**.
- **Κριτική Ανάλυση:** Είναι γνωστός για τις κριτικές του αναλύσεις σε εμβληματικά έργα της γαλλικής λογοτεχνίας, όπως το "*Nadja*" του André Breton.

Σημαντικές Δημοσιεύσεις

Μερικά από τα πιο γνωστά του έργα περιλαμβάνουν:

- *Jean Moréas, écrivain français* (1968).
- *Les voies du lyrisme dans les "Poèmes" de Léopold Sédar Senghor*.
- *Nadja, André Breton; analyse critique* (1972).
- *Dictionnaire des écrivains d'expression française* (ως επιμελητής)