

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Κωνσταντίνα Πλιάκα

Μέλος Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) Α' Βαθμίδας

Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας

Φιλοσοφική Σχολή

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Διεύθυνση εργασίας: Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστημιούπολη
Ζωγράφου, 157 84 Αθήνα

Τηλ.: 2107277746 (γρ. 746-3)

Ηλ. διεύθυνση: kpliaka@frl.uoa.gr

2026

Πίνακας περιεχομένων

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.....	4
→ Υποτροφίες	4
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	5
→ Τριτοβάθμια εκπαίδευση.....	5
→ Δευτεροβάθμια και Πρωτοβάθμια εκπαίδευση	6
→ Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης	6
→ Εμπειρία ως διοικητική υπάλληλος.....	6
ΛΟΙΠΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ	7
→ Γλώσσες:.....	7
→ Γνώσεις Η/Υ και πιστοποιήσεις :.....	7
→ Επιμορφώσεις:.....	7
Πεδία ερευνητικής δραστηριότητας	9
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΕ ΑΕΙ	10
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	10
ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ.....	10
Διοικητικό έργο	12
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ	13
Διδακτορική διατριβή	13
Άρθρα σε Πρακτικά Συνεδρίων και Συλλογικούς τόμους	13
Επιμέλεια αφιερώματος σε περιοδικά	14
Γλωσσική επιμέλεια σε προπτυχιακό εγχειρίδιο	14
Άρθρα σε Περιοδικά.....	14
Βιβλιοκρισίες	16
Συμμετοχή σε συνέδρια/ημερίδες	16
Διάλεξη στα πλαίσια μαθήματος του ΠΜΣ «Ελληνογαλλικές σπουδές στη λογοτεχνία, τον πολιτισμό και τη μετάφραση»	17
ΔΡΑΣΕΙΣ.....	18
Θέσεις ευθύνης.....	18
Επιστημονική Επιτροπή Συνεδρίων	18
Συμμετοχή σε συλλόγους και επιστημονικές εταιρείες	19

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ	19
-------------------------	-----------

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Διδακτορικές Σπουδές

- ⇒ Διδακτορικό Δίπλωμα του Πανεπιστημίου Stendhal-Grenoble III (Université Grenoble Alpes) με τίτλο « *Le Miroir des limbes d'André Malraux et la métamorphose* ». (717 σελ.) Επόπτης καθηγητής: Jean-François Louette (Professeur des Universités). Βαθμός: «*Très honorable avec les félicitations du jury*»

Μεταπτυχιακές Σπουδές

- ⇒ D. E. A. « Imaginaires et poétiques » του Πανεπιστημίου Stendhal-Grenoble III (Université Grenoble Alpes). Επόπτης καθηγητής: Jean-François Louette (Professeur des Universités)

Βασικοί τίτλοι

- ⇒ Πτυχίο Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφική Σχολή-Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Βαθμός: «*Λίαν Καλώς*»)
- ⇒ Πτυχίο Ελληνικής Φιλολογίας κατ. Μεσαιωνικής-Νεοελληνικής Φιλολογίας Φιλοσοφική Σχολή-Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Βαθμός: «*Λίαν Καλώς*»)

→ Υποτροφίες

Ι.Κ.Υ. Κρατική υποτροφία μεταπτυχιακών-διδακτορικών σπουδών εξωτερικού (κατόπιν εξετάσεων)/ Διάρκεια: 10/1999-03/2003.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

→ Τριτοβάθμια εκπαίδευση

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Ε.Κ.Π.Α.)

Διδακτικό έργο:

2023 έως και σήμερα : Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Π.)-Τομέας Ιστορίας του Γαλλικού Πολιτισμού, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή.

2022-2023 Αποσπασμένη Εκπαιδευτικός ΠΕ05, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή.

2022 (εαρινό εξάμηνο) Διδάσκουσα Π.Δ. 407/80, «Ιστορία της Εκπαίδευσης στη Γαλλία και της διδασκαλίας της Γαλλικής Γλώσσας στην Ελλάδα» (641098), Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή.

Επίβλεψη Δ.Ε.:

2025 Επίβλεψη 1 Διπλωματικής Εργασίας (ως α' επιβλέπουσα) και 2 Διπλωματικών (ως 2^η και 3^η επιβλέπουσα) στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών «Ελληνογαλλικές σπουδές στη Λογοτεχνία, τον Πολιτισμό και τη Μετάφραση » του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής.

Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.)

Διδακτικό έργο:

2021-2022 Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Σ.Ε.Π.): «Μεθοδολογία της έρευνας και τεχνικές γραφής επιστημονικών κειμένων», πρόγραμμα «Μεταπτυχιακές σπουδές στη Διδακτική της Γαλλικής Γλώσσας» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών.

2017-2018 Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Σ.Ε.Π.): Θεματική ενότητα «Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας» (ΕΠΟ21) του προγράμματος «Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών.

Επίβλεψη Διπλωματικών Εργασιών στα πλαίσια του προγράμματος «Μεταπτυχιακές σπουδές στη Διδακτική της Γαλλικής Γλώσσας», της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών:

2022-2025 Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό (ΣΕΠ): επίβλεψη 5 Δ.Ε. ως 1^η επιβλέπουσα και 6 Δ.Ε. ως 2^η επιβλέπουσα.

→ **Δευτεροβάθμια και Πρωτοβάθμια εκπαίδευση**

2006-2013 Διδασκαλία γαλλικής γλώσσας (Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Λευκάδας) ως μόνιμη καθηγήτρια ΠΕ05 ύστερα από επιτυχία στις εξετάσεις ΑΣΕΠ.

2013-2021 Διδασκαλία Γαλλικής Γλώσσας (ύστερα από μετάταξη στη Α' Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνας).

→ **Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης**

2004-2006 Διδασκαλία γαλλικής γλώσσας και πολιτισμού στο Ινστιτούτο Επιμόρφωσης του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης.

2021-2022 «Βελτίωση Δεξιοτήτων Επικοινωνίας στη Δημόσια Διοίκηση για τον Γραπτό και Προφορικό Λόγο στη Γαλλική Γλώσσα», Ινστιτούτο Επιμόρφωσης του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και αποκέντρωσης.

→ **Εμπειρία ως διοικητική υπάλληλος**

2009-2011 Απόσπαση στο Υπουργείο Παιδείας - Διάθεση στον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.

ΛΟΙΠΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

→ Γλώσσες:

- Γαλλικά
- Ιταλικά
- Αγγλικά

→ Γνώσεις Η/Υ και πιστοποιήσεις :

- Χρήση: Η/Υ MS office, Libreoffice, Διαδίκτυο, Web 2.0 εργαλεία, χρήση εκπαιδ. πακέτων λογισμικού, ασύγχρονη τηλεεκπαίδευση, eTwinning, Moodle και ποικίλων εκπαιδευτικών λογισμικών.
- Πιστοποίηση δεξιοτήτων και γνώσεων στις Νέες Τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνιών Α' Επιπέδου στο πλαίσιο της πράξης «Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης σε βασικές δεξιότητες των τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών στην εκπαίδευση» (ΕΠΕΑΕΚ II).
- Πιστοποίηση γνώσης γραφής Braille (ελληνικά-αγγλικά-γαλλικά).
- Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης στην «Ανοικτή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση_ΑεξΑΕ».
- Lodel pour les utilisateurs et utilisatrices d'OpenEdition Journals. Campus Condorcet, Paris.

→ Επιμορφώσεις:

2007 - 2008 Πρόγραμμα Εισαγωγικής επιμόρφωσης Α-Β-Γ φάσης, Π.Ε.Κ. Ιωαννίνων.

2008 Πρόγραμμα «Διαπολιτισμική εκπαίδευση και διδακτικές πρακτικές στο Γυμνάσιο» (15 ώρ.) Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (ΕΠΕΑΕΚ «Ένταξη παιδιών παλιννοστούντων και αλλοδαπών στο σχολείο»).

2008 Επιμόρφωση εκπαιδευτικών και στελεχών Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (50 ώρ.), Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (ΕΠΕΑΕΚ II).

2012 Πρόγραμμα (60 ώρ.) συμπληρωματικής εκπαίδευσης με τη χρήση καινοτόμων Μεθόδων εξ αποστάσεως εκπαίδευσης στην «Οργάνωση διδασκαλίας – κίνητρα για μάθηση», Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

2014 Πρόγραμμα (37 ώρ.) εξ αποστάσεως και δια ζώσης για τα ΚΔΒΜ «Εκπαίδευση εκπαιδευτών», Ε.Α.Π. – «ΕΣΠΑ 2007-2013».

2013-2014 Πρόγραμμα εξειδίκευσης (420 ώρ.) στην «Ειδική Αγωγή-Λογοθεραπεία-Συμβουλευτική», ΕΣΣΛΕΠΕ, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

2017 «Δημιουργική ανάγνωση και γραφή της πεζογραφίας» (60 ώρ.), Κέντρο συνεχιζόμενης εκπαίδευσης και επιμόρφωσης, ΕΚΠΑ.

2022 RELANG «Relating language curricula, tests and examinations to the Common European Framework of Reference», 3ήμερο επιμορφωτικό σεμινάριο 23-25 Σεπτεμβρίου 2022 – Αθήνα, ΕΑΠ-ΜΠΣ «Διδακτική της Γαλλικής ως Ξένης Γλώσσας» σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Ευρωπαϊκών και Διεθνών Θεμάτων - Τμήμα Διεθνών Σχέσεων - του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και το Ευρωπαϊκό Κέντρο Σύγχρονων Γλωσσών (ECML/CELV) του Συμβουλίου της Ευρώπης.

Πεδία ερευνητικής δραστηριότητας

- ▶ Πολιτισμική Ιστορία της Γαλλίας από την αναγέννηση έως και τη σύγχρονη εποχή, με έμφαση στην εκπαίδευση, στη λογοτεχνία, στις τέχνες και στον κινηματογράφο
- ▶ Ιστορία της Εκπαίδευσης, εκπαιδευτικές πολιτικές, εκπαίδευση και κατάρτιση εκπαιδευτικών-συλλογικές δράσεις επιμόρφωσης-σχολικό πλαίσιο (Γαλλία και Ελλάδα), σχέσεις οικογένειας-σχολείου
- ▶ Συλλογική μνήμη, μουσεία και αρχαιολογικοί χώροι
- ▶ Πολιτιστικές πρακτικές, τύπος και εκδοτικοί οίκοι
- ▶ Ελληνογαλλικές σχέσεις, πολιτισμικοί συγκερασμοί, πολιτισμικές μεταφορές
- ▶ Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας
- ▶ Διδακτική της Γαλλικής γλώσσας ως ξένης/Διαπολιτισμικές σχέσεις, διαπολιτισμική εκπαίδευση/παιδική και εφηβική λογοτεχνία
- ▶ Μεθοδολογία της έρευνας και συγγραφής επιστημονικών άρθρων.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΕ ΑΕΙ

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – Ε.Κ.Π.Α. Πρόγραμμα «Ελληνογαλλικές σπουδές στη λογοτεχνία, τον πολιτισμό και τη μετάφραση»	<u>εαρινό εξάμηνο ακ. έτους 2023-2024 & ακ. έτους 2025-2026</u> «Η Πρόσληψη της αρχαίας και σύγχρονης Ελλάδας στη Γαλλία» (κατεύθυνση Λογοτεχνία-Πολιτισμός)
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ-ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ Πρόγραμμα «Μεταπτυχιακές σπουδές στη Διδακτική της Γαλλικής Γλώσσας» (ΓΑΛ)	<u>α' εξάμηνο ακ. έτους 2021-2022</u> «Μεθοδολογία της έρευνας και τεχνικές συγγραφής επιστημονικών κειμένων» (ΓΑΛ30)

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ-Ε.Κ.Π.Α.	➤ <u>Εαρινό εξάμηνο 2022</u> (Διδάσκουσα ΠΔ 407/80) (641098) Ιστορία της Εκπαίδευσης στη Γαλλία και της διδασκαλίας της Γαλλικής Γλώσσας στην Ελλάδα (υποχρεωτικής επιλογής) <u>2023-2026</u> ➤ (641019) Προσεγγίσεις της Σύγχρονης Γαλλίας μέσα από τα κείμενα (υποχρεωτικό) ➤ (641013) Από τη Φεουδαρχία στην Απόλυτη Μοναρχία (υποχρεωτικό) ➤ (641031) Γαλλικός Πολιτισμός 19ου αιώνα (υποχρεωτικό-συνδιδασκαλία) ➤ (641098) Ιστορία της Εκπαίδευσης στη Γαλλία και της Διδασκαλίας της Γαλλικής Γλώσσας στην Ελλάδα 19^{ος}-20^{ος} αιώνας (υπ. επιλογής) ➤ (64890) Σημαντικοί σταθμοί στην Ιστορία της Γαλλίας (ελεύθερης επιλογής) ➤ (6410150) Μέθοδοι Συγγραφής Πανεπιστημιακής Εργασίας (διατομεακό μάθημα)
--	---

	Φροντιστηριακά μαθήματα 2024-2026 ➤ (641012φρ) Γλωσσικές Προσεγγίσεις της Ιστορίας του Γαλλικού Πολιτισμού-Κοινωνία και Πολιτική κατά των αιώνων των Φώτων και τη Γαλλική Επανάσταση ➤ (641013φρ) Γλωσσικές Προσεγγίσεις της Ιστορίας του Γαλλικού Πολιτισμού «Από τη Φεουδαρχία στην Απόλυτη μοναρχία» ➤ (641013φρ & 641019φρ) Γλωσσικές Προσεγγίσεις της Ιστορίας του Γαλλικού Πολιτισμού ➤ (641026φρ) Γλωσσικές Προσεγγίσεις της Ιστορίας του Γαλλικού Πολιτισμού-Ιστορία της Γαλλίας τον 20^ο αιώνα ➤ (641012-641013-641031φρ) Γλωσσικές Προσεγγίσεις της Ιστορίας του Γαλλικού Πολιτισμού 16^{ος}-19^{ος} αιώνες Ενισχυτική διδασκαλία <u>2022-2026</u> ➤ (641098φρ) Ενισχυτική διδασκαλία για το μάθημα «Ιστορία της Εκπαίδευσης στη Γαλλία και της Διδασκαλίας της Γαλλικής Γλώσσας στην Ελλάδα (19^{ος}-20^{ος} αιώνες)» ➤ (641031φρ) Ενισχυτική διδασκαλία στα πλαίσια του μαθήματος «Γαλλικός Πολιτισμός 19^{ου} αιώνα» Βοηθητικό εκπαιδευτικό έργο <u>2022-2023</u> ➤ (6410127) Προφορικός Λόγος Ι: Κατανόηση και παραγωγή Προφορικού Λόγου ➤ (641018) Γραπτός Λόγος ΙΙ: Κείμενα και Γραμματική
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ-Ε.Α.Π. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «Σπουδές στον Ευρωπαϊκό πολιτισμό» (Ε.Π.Ο.)	2017-2018 ➤ Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (ΕΠΟ 21)

Διοικητικό έργο

2022-2023 Άσκηση στη διδασκαλία της γαλλικής ως ξένης 6410184-6410100 (γραμματειακή υποστήριξη)

2023-2025 Επιτροπή Web radio [σε συνεργασία με τους κκ. Ουρανία Βοσκάκη και Θεόδωρο Θωμά]

2024-2025 Σύνταξη και επιμέλεια γαλλόφωνου Οδηγού Σπουδών του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας [σε συνεργασία με το μέλος Ε.Ε.Π. Κυριάκο Φοράκη]https://fr.frl.uoa.gr/fileadmin/depts/frl.uoa.gr/www/uploads/gallika/odigoi_spydon/GuideFR_2024-2025semestre_printemps.pdf

2025-2026

- Επιτροπή για τη καταγραφή Πεπραγμένων και Απολογισμού του Τμήματος
- Αναπληρωματικό μέλος επιτροπής για τα κληροδοτήματα του Πανεπιστημίου (προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο)
- Επιτροπή Erasmus
- Επιτροπή εκπαιδευτικών δράσεων (ciné-club, μουσεία-εκθέσεις)
- Ειδικός σύμβουλος για τους πρωτοετείς φοιτητές

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

Διδακτορική διατριβή

«Le Miroir des limbes » d'André Malraux et la métamorphose (Stendhal - Grenoble III), επόπτης καθηγητής Jean-François Louette.

Υποστήριξη: Ιούνιος 2005

Konstantina Pliaka, *Le Miroir des limbes d'André Malraux*, 3t, Lille : ANRT 2005, 717 pages. ISBN 9782729566241

Άρθρα σε Πρακτικά Συνεδρίων και Συλλογικούς τόμους

1. « André Malraux et la Grèce », Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ (13-15 Δεκεμβρίου 2013), in *Médiation et réception dans l'espace culturel franco-hellénique*, Αθήνα: εκδόσεις Αιγόκερως, 2015, σσ. 194-202.

(ISBN 978-960-322-494-5)

2. « Les professeurs écrivains en quête de leur rôle », in *De l'écrivain professeur au professeur écrivain. Quels apports pour la didactique de la lecture et de l'écriture ?* Nicolas Rouvière & Bénédicte Shawky-Milcent (dirs.) Grenoble : UGA éditions, 2024, p. 37-49.

(ISBN 972377474837)

3. « André Malraux et Nikos Kazantzakis : deux regards croisés sur la guerre d'Espagne », Actes du colloque de Lleida (Espagne) 9-10/11/2017, *Présence d'André Malraux* 15, mai-juin 2018, p. 100-110.

(ISBN 978-2-9528587-1-8)

4. « Colette et Malraux », Actes du colloque international organisé par le Département de Langue et de Littérature françaises de l'Université nationale et capodistrienne d'Athènes, 24-25 Μαΐου 2024, in *150 ans de la naissance de Colette*, [ηλεκτρονική έκδοση](#), (2025).

5. «Ελληνίδες γλύπτριες στο Παρίσι: το έργο της Αγλαΐας Λυμπεράκη», *Γυναικείες παρουσίες στον ελληνογαλλικό εκδοτικό και καλλιτεχνικό χώρο: λογοτέχνιδες, μεταφράστριες, εκδότριες, καλλιτέχνιδες*, επιμ. Δέσποινα Προβατά & Μαρία Σπυριδοπούλου (υπό έκδοση 2026).

6. « De mère en fille et de fille en mère : parcours et formation d'une « femme de lettres » dans *Jeanne* de Jacqueline de Romilly », Actes de la Journée d'études « De mère en fille », Université de Bretagne occidentale, Brest 25 Ιουνίου 2025 (υπό έκδοση 2026).

Επιμέλεια αφιερώματος σε περιοδικά

1.« Hommage à André Malraux : *La culture ne s'hérite pas, elle se conquiert* », *Contact+*, n° 74, juin-juillet-août 2016 [en collaboration avec Christos Nikou], Athènes, APF f.u.-Grèce, 74 pages.

- « Introduction-Éléments bio-bibliographiques » [en collaboration avec Christos Nikou], p. 24-29.

2. «Αφιέρωμα στον Νάνο Βαλαωρίτη», *Contact+* n° 88, décembre 2019-janvier-février 2020[en collaboration avec Fotini Papariga], p. 21-42.

3. « La place du français en Grèce : passé, présent, perspectives » *Contact+* n° 90, juin-juillet-août 2020 [en collaboration avec Ioanna Papaspyridou] p. 17-48.

4. « André Malraux et la Grèce », *Noéma* 1/2023 [Sylvie Howlett, Christos Nikou et Konstantina Pliaka], Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πειραιά, mise en ligne 14-04-2025.

- « Introduction » [en collaboration avec Sylvie Howlett et Christos Nikou], p. 7-9.

<https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/noema/issue/view/1838>

Γλωσσική επιμέλεια σε προπτυχιακό εγχειρίδιο

Rea Delveroudi, Argyro Moustaki, Evangelia Vlachou, *Introduction à la syntaxe du français. Une approche linguistique de la phrase française et de ses constituants-Εισαγωγή στη σύνταξη της γαλλικής γλώσσας: Μια γλωσσολογική προσέγγιση στη γαλλική πρόταση και τα συστατικά της* Αποθετήριο Κάλλιπος, 2024.

<http://dx.doi.org/10.57713/kallipos-990>

Άρθρα σε Περιοδικά

1. « André Malraux en Grèce », *Présence d'André Malraux* n° X-2013, p. 272-303¹.

(ISBN 978-2-9528587-1-8)

¹ Τροποποιημένη έκδοση του άρθρου « André Malraux à Athènes en 1959 » που δημοσιεύτηκε στον ιστότοπο www.andremalraux.com το 2011.

2. « Hommage à André Malraux », *Contact+* n° 71, septembre-octobre-novembre 2015, éd. Association des Professeurs de Français (APF fu Grèce), p. 66-69.

(ISSN 1790-5680)

3. « Une Grèce secrète au cœur de tous les Occidentaux », in « Hommage à André Malraux. La culture ne s'hérite pas, elle se conquiert » (coord. avec Christos Nikou) *Contact+* n° 74, juin, juillet, août 2016, éd. Association des Professeurs de Français, p. 90-96.

(ISSN 1790-5680)

4. « *Le Labyrinthe du monde* de Marguerite Yourcenar : l'aventure de la mémoire personnelle », *Contact+* n° 76, éd. Association des professeurs de français, 2017, p. 79-86.

(ISSN 1790-5680)

5. « André Malraux et Nikos Kazantzakis : deux regards croisés sur la guerre d'Espagne », *Présence d'André Malraux* 15, mai-juin 2018, p. 100-110.

(ISBN 978-2-9528587-1-8)

6. « Disparition de Nanos Valaoritis », *Contact+* n° 87, 2019, éd. Association des professeurs de français (APF fu Grèce), p. 35-37.

(ISSN 1790-5680)

7. « Florence Malraux, *la miette muette* », *Contact+* n° 88, éd. Association des professeurs de français (APF fu Grèce), 2020, p. 9-11.

(ISSN 1790-5680)

8. « André Malraux et le mystère grec : échos tragiques et paroles sans personnages », *Revue des Lettres Modernes*, n° 15, 2020, p. 27-42.

(ISBN 978-2-406-11013-2 / ISSN 0035-2136)

9. « Vassilis Alexakis, « une langue pour rire, une langue pour pleurer » », *Contact+* n° 92, éd. Association des professeurs de français (APF fu Grèce), 2021, p. 8-10.

(ISSN 1790-5680)

10. « Contes à l'envers et univers déréglé dans les albums de Claude Ponti », *Syn-thèses « Il était une fois ... et il est encore. L'inscription du conte traditionnel dans la littérature de jeunesse contemporaine »*, n° 13(2022), School of French at Artistotle University of Thessaloniki, p. 135-148.
<https://doi.org/10.26262/st.voi13.9748>

(e-ISSN : 2585-2647)

11. « André Malraux dans le sillage de Max Jacob : le farfelu ou la tentation de la transgression verbale », *Revue des Lettres Modernes*, n° 16, éditions Garnier, 2023, p. 63-82.

(ISBN 978-2-406-15880-6)

12. « Le rôle du milieu associatif dans la formation des enseignants grecs de français langue étrangère : le cas de l'Association des professeurs de français de formation universitaire (1975-2010) », *Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde* 70, 2024, mis en ligne 02 novembre 2024.

<https://doi.org/10.4000/12u3a>

13. « André Malraux à Athènes en 1959 : l'inauguration du spectacle « Son et Lumières » et la réaction de la presse grecque », *Noêma, Revue Internationale d'études françaises : Langue, littérature, Culture*, 1(1), 45-54, 2025.
<https://doi.org/10.12681/noema.41104>

14. « De « l'opiniâtre question que fût même la voix de la Grèce ». André Malraux et les Antiquités grecques du Louvre », *Revue des Lettres Modernes*, n° 17, éditions Garnier (υπό έκδοση 2026).

Βιβλιοκρισίες

1. « Haiqing Liu, *De l'imaginaire de l'art à l'imaginaire de la littérature* » (L'Harmattan, 2011) *Présence d'André Malraux*, n° X, 2013, p. 358-364.

2. « *Littérature du politique au XXe siècle* de Jeanyves Guérin », *Revue des Lettres Modernes*, n° 16, éditions Garnier, 2023, p. 278-282.

3. « Françoise Theillou, *Je pense à votre destin. André Malraux et Josette Clotis, 1933-1944* » (Grasset, 2023, 256p.), *Revue des lettres modernes* n° 17, éditions Garnier (υπό έκδοση 2026).

Συμμετοχή σε συνέδρια/ημερίδες

2013 « André Malraux et la Grèce », Διεθνές Συνέδριο του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΕΚΠΑ), Αθήνα, 13-15 Ιανουαρίου 2013.

2016 « Jouer et apprendre en classe de FLE », Congrès Panhellénique et international des professeurs de français, Σχολή Μωραΐτη, Αθήνα, 20-23 Οκτωβρίου 2016.

2017 « Malraux à Athènes en 1959 : l'inauguration du spectacle *Son et Lumière* et les réactions de la presse grecque », Ημερίδα με τίτλο « La présence d'André

Malraux en Grèce » του Συλλόγου Καθηγητών Γαλλικής (APF-fu Grèce), Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας, 2 Φεβρουαρίου 2017.

2022 « Les enseignants en quête de leur rôle », Δημερίδα με τίτλο « Maître d'écriture, écrivain, écrivain. Figures de l'enseignant scripteur de littératures », centre Litextra, UMR LITT&ARTS CNRS Université Grenoble-Alpes, 29-30 Νοεμβρίου 2022.

2023 « Les enjeux de la rédaction du mémoire : citation, paraphrase, plagiat », 2^ο υβριδικό Σεμινάριο Μεθοδολογίας και τεχνικών συγγραφής επιστημονικών κειμένων, Πρόγραμμα «Μεταπτυχιακό Διδακτικής της Γαλλικής ως ξένης», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ), Αθήνα, 4-5 Μαρτίου 2023.

2023 « Le rôle du milieu associatif dans la formation des enseignants de français langue étrangère grecs : le cas de l'Association des français de formation universitaire (1975-2010) », Congrès international inter-associatif « Enseignant.e.s de langues, méthodologies et formation dans une perspective historique », Université de l'Algarve (FCHS), Faro, 28-30 Ιουνίου 2023.

2024 « Colette et Malraux », Διεθνές Συνέδριο *100 ans de la naissance de Colette* Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΕΚΠΑ), Αθήνα, 24-25 Μαΐου 2024.

2024 «Ελληνίδες γλύπτριες στο Παρίσι : το έργο της Αγλαΐας Λυμπεράκη», ημερίδα του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Ελληνογαλλικές σπουδές στη Λογοτεχνία, στον Πολιτισμό και στη Μετάφραση» του Τμήματος Γαλλικής γλώσσας και Φιλολογίας (ΕΚΠΑ), Αμφιθέατρο της Βιβλιοθήκης της Φιλοσοφικής Σχολής, 6 Δεκεμβρίου 2024.

2025 « De mère en fille et de fille en mère : parcours et formation d'une « femme de lettres » dans *Jeanne* de Jacqueline de Romilly », Συνέδριο « De mère en fille », Université de Bretagne occidentale, Brest 25 Ιουνίου 2025.

2026 « La Francophonie en Grèce et le rôle d'André Malraux : politiques culturelles et échos intellectuels », Συνέδριο « André Malraux, la F/francophonie et les francophones », Bibliothèque Nationale du Luxembourg, 20-21 Μαρτίου 2026 (ύστερα από πρόσκληση).

Διάλεξη στα πλαίσια μαθήματος του ΠΜΣ «Ελληνογαλλικές σπουδές στη λογοτεχνία, τον πολιτισμό και τη μετάφραση»

Παρουσίαση αρχών και πτυχών ιστορικής έρευνας σε μεταπτυχιακούς φοιτητές του μαθήματος «Μέθοδοι έρευνας» (6410150). Διδάσκουσα: κ. Ελένη Τζιάφα. Εκπόνηση αντίστοιχου εκπαιδευτικού υλικού (21 Νοεμβρίου 2025).

ΔΡΑΣΕΙΣ

Θέσεις ευθύνης

2019-2021 Πρόεδρος του ΔΣ του Συλλόγου Καθηγητών Γαλλικής Γλώσσας Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης

- **Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής** των ημερίδων (*Cinéma, littérature et pratiques théâtrales en classe de langue-culture*, 29/02/20 & *Reconsidérer la classe de FLE : du présentiel au distanciel et vice-versa*, 06/03/21), καθώς και του 15^{ου} επιμορφωτικού σεμιναρίου (*Enseigner le FLE ... à distance : nouvel environnement, nouvelles données*, 2-4/09/20) και του 16^{ου} επιμορφωτικού σεμιναρίου *Enseigner le FLE dans l'école de la confiance, de la collaboration et de la créativité*, 8-10/09/21) του Συνδέσμου Καθηγητών Γαλλικής, σε συνεργασία με την Μορφωτική Υπηρεσία του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδας & υπό την αιγίδα της Γενικής Διεύθυνσης Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του ΥΠΕΠΘ.
- **Εκδότρια και Αρχισυντάκτρια του περιοδικού Contact+ του Συνδέσμου Καθηγητών Γαλλικής ΠΕ:**
Contact+ n° 87 septembre-octobre-novembre 2019, 56p.
Contact+ n° 88 décembre 2019-janvier-février 202, 55p.
Contact+ n° 89 mars-avril-mai 2020, 61p.
Contact+ n° 90, juin-juillet-août 2020, 56p.
Contact+ n° 91, septembre-octobre -novembre 2020, 56p.
Contact+ n° 92, décembre 2020-janvier-février 2021, 54p.
Contact+ n° 93, mars-avril-mai 2021, 53p.
Contact+ n° 94, juin-juillet-août 2021, 48p.
- **2021-2025** Συμμετοχή ως καθηγήτρια-συντονίστρια στη 3^η, 4^η, 5^η και 6^η εκδόσεις διαγωνισμού Goncourt pour la Grèce (πρόγραμμα «Μεταπτυχιακές σπουδές στη Διδακτική της Γαλλικής Γλώσσας», Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών - ΕΑΠ).

Επιστημονική Επιτροπή Συνεδρίων

- 18^ο Σεμινάριο APF FU- Grèce « L'évaluation dans tous ses états », υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, 6-9 Σεπτεμβρίου 2023, Εκπαιδευτικό Ίδρυμα «Παιδαγωγική Birds » (Πειραιάς-Αθήνα).
- Συνέδριο « 150 ans de la naissance de Colette », Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΕΚΠΑ), 24-25 Μαΐου 2024 (Πανεπιστήμιο Αθηνών).

Συμμετοχή σε συλλόγους και επιστημονικές εταιρείες

2010-2026 μέλος του Συνδέσμου Καθηγητών Γαλλικής πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης

2017-2026 μέλος του ευρύτερου Διοικητικού Συμβουλίου της *Amitiés Internationales André Malraux*

2022-2026 μέλος της *SIHFLES (Société Internationale pour l'histoire du français langue étrangère et seconde)*

2022-2026 μέλος της *SELF XX-XXI*

2022-2026 μέλος της *Société Octave Mirbeau*

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

2022 : Chevalier dans l'Ordre des Palmes Académique pour services rendus à la culture française (με υπουργική απόφαση στις 12/7/2022).
